

CURRICULUM VITAE

Eine Übersicht über meine sämtlichen Publikationen erhalten Sie über meine Onlinepräsenz auf der Homepage der AG [Ethnologie und Politische Anthropologie](#) und einen erweiterten Lebenslauf können Sie über mein [LinkedIn-Profil](#) einsehen.

AUSBILDUNG

seit 04/2017: Promotion im Fach Ethnologie an der Universität Konstanz, Promotionsprojekt: "Becoming Rebel. Activism as response to (infra)structural violence in Myanmar"
Angestrebter Abschluss: Doktor philosophiae.

10/2014-03/2017: Masterstudiengang im Fach Soziologie an der Universität Konstanz, Masterthesis "Akteure an der Tonne. Dumpster Diving als Politischer Aktivismus"
Abschluss: Master of Arts (1,5).

10/2009-09/2014: Bachelorstudiengang im Fach Soziologie mit Zweitfach Germanistik an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Bachelorthesis "Sind Kulturvergleiche möglich?"
Abschluss: Bachelor of Arts (2,4).

09/2006-07/2009: Berufsoberschule Passau
Abschluss: Fachgebundene Hochschulreife (3,5).

09/2003-01/2006: Berufsschule II, Passau & DonauDruck GmbH, Vilshofen an der Donau, duale Ausbildung zur Bürokauffrau
Abschluss: Gesellenbrief (2,5).

BERUFSERFAHRUNG

01/2019-03/2022: Wissenschaftliche Mitarbeiterin in der Arbeitsgruppe "Ethnologie mit Schwerpunkt Politische Anthropologie" bei Prof. Dr. Judith Beyer, Universität Konstanz.

- Projektstelle, finanziert durch die Deutsche Forschungsgesellschaft (DFG).
- Finanzierung meines neunmonatigen Forschungsaufenthaltes in Yangon, Myanmar. Für meine Forschung habe ich Zeit mit einem Kollektiv verbracht, das sich um armutsbetroffene und obdachlose Menschen auf den Straßen Yangons kümmert. Für meine Forschung habe ich mir ein Netzwerk vor Ort aufgebaut, ForschungsassistentInnen angestellt und koordiniert und die Arbeit des Kollektivs im Sinne meiner Forschungsmethode der "Teilnehmenden Beobachtung" nicht nur begleitet, sondern auch selbst mit ausgeführt.
- Während und nach meiner Forschung habe ich wissenschaftliche und zahlreiche informative Artikel (überwiegend auf Englisch) geschrieben. Unter anderem beziehen sich diese Artikel auf das tagespolitische Geschehen nach dem versuchten Militärputsch im Februar 2021.

01-12/2018: Akademische Mitarbeiterin am Exzellenzcluster "Kulturelle Grundlagen von Integration" der Universität Konstanz.

- Anschubsfinanzierung meines Forschungsprojektes/Doktorarbeit.
- Finanzierung meiner ersten sechs Monate Forschungsaufenthalt in Yangon, Myanmar, um ein Netzwerk aufzubauen, erste Daten zu sammeln und mich mit dem regionalen Kontext vertraut machen.
- Finanzierung der Auswertung meines ersten Forschungsaufenthaltes und der Konzeptionierung meiner weiteren Forschung und Doktorarbeit.

12/2014-12/2017: wissenschaftliche Hilfskraft in der Arbeitsgruppe "Ethnologie mit Schwerpunkt Politische Anthropologie" bei Prof. Dr. Judith Beyer, Universität Konstanz.

- Abrechnung von Forschungsprojekten
- Organisation von Workshops
- Literaturverwaltung
- Administrative Mitarbeit am Aufbau des neuen Masterstudiengangs "Ethnologie und Soziologie".
- Aufbau, Pflege und Redaktion der Online-Präsenzen von [Prof. Dr. Judith Beyer](#) und der [Ethnologie in Konstanz](#).
- Mitarbeit am internationalen, akademischen Blog [allegralaboratory.net](#) im EditorInnen-Team.

INTERNATIONALE ERFAHRUNGEN

02/2023-03/2023: Aufenthalt als Gasterforscherin am "Danish Institute for International Studies" (DIIS) in Kopenhagen, Dänemark.

01/2018-03/2021: Insgesamt 16 Monate Forschungsaufenthalt in Yangon, Myanmar.

- Aufbau von Forschungsnetzwerken
- Koordination und Verwaltung meiner Forschungsgelder
- Koordination diverser ForschungsassistentInnen

09/2018-10/2018: Aufenthalt als Gasterforscherin am "Danish Institute for International Studies" (DIIS) in Kopenhagen, Dänemark.

- Mitarbeit am Institut und Austausch mit ForscherInnen mit ähnlichem regionalen/thematischen Forschungsschwerpunkten.
- Vorstellung und Diskussion meiner ersten Forschungsergebnisse.

10/2013-04/2014: Auslandssemester am "Centre for European Studies" an der Jagiellonen Universität in Krakau, Polen.

WISSENSCHAFTLICHE PUBLIKATIONEN UND KONFERENZEN (AUSWAHL)

JOURNAL ARTIKEL (PEER REVIEWED)

- **The Gendered Rebel - Challenging gendered norms through punk in urban Yangon.** In: Journal for Burma Studies, erscheint in Kürze.
- [Religious Gift-Giving Turned Upside Down. On Monks and Punks in Myanmar.](#) In: zfwu Zeitschrift für Wirtschafts- und Unternehmensethik 22: 6-27.

KONFERENZEN

- **The Gendered Rebel - A microstudy of mainstreaming society in Myanmar.** At: Interdisciplinary Myanmar Conference: Myanmar's Transition – from Where to Where?,, Jagiellonian University Krakow, Poland, 2021.
- **Becoming rebel -Performing social minority through a punk collective.** At: Myanmar Conference 2020. Minorities in Myanmar, Stuttgart, Germany, 2020.
- **(In)visible people in (non)existing spaces - The setting up of alternative spaces in the already existing urban space.** At: Movement, Protest, Activism. Interdisciplinary Approaches to an Elusive Phenomenon. Universität Konstanz, Germany, 2019.

PANEL- UND WORKSHOP-ORGANISATION

- **#WeStandWithMyanmar- Solidarity groups and activism within Europe.** Panel at Interdisciplinary Myanmar Conference: Myanmar's Transition – from Where to Where?, 25.-27.05.2021, Jagiellonian University Krakow, Poland.
- **"Intersectional Identities and Fieldwork - (Re)Positioning the Researcher"**, together with Corinna Di Stefano. Session at Workshop "Dependency, Vulnerability and Embodied Fieldwork", University of Bonn.

FREIE MITARBEIT

seit 07/2022: Freie Mitarbeit als Kulturvermittlerin im Archäologischen Landesmuseum Baden-Württemberg.

- Interdisziplinäre Aufarbeitung der Ausstellungen zwischen den Fachgebieten Soziologie, Ethnologie und Archäologie. Darauf beruhend selbstständige Erarbeitung der Inhalte meiner Führungen.
- Angebot von öffentlichen Führungen durch die Sonderausstellungen, aktuell "Mittelalter am Bodensee. Wirtschaftsraum zwischen Alpen und Rheinfall" und "Archäologie und Playmobil. Burggeschichten".
- Angebot von thematischen Führungen mit individuellen Fokussetzungen für Privatgruppen und Schulklassen durch die Dauerausstellung, wie beispielsweise "Highlights des Museums" oder "Römer und Schreibtafeln"

FÖRDERUNG

seit 04/2022: Stipendiatin bei "The Writing Academic".

- Förderung und Betreuung des Schreibprozesses meiner Doktorarbeit/der späteren Monografie.
- Thematisches und individuelles Coaching des Schreibprozesses durch verschiedene Schreibcoaches/-mentorInnen.
- Teilnahme an diversen Workshops und regelmäßiges arbeiten im Online Co-Working-Space.
- Austausch mit anderen wissenschaftlichen AutorInnen auf verschiedenen Karrierestufen (von Masterstudierenden bis ProfessorInnen).

seit 10/2017: Mitglied des MEiN Mentorenprogrammes der Universität Konstanz

- Finanzierung meines Aufenthaltes am DIIS in Kopenhagen, Dänemark.

CAROLIN HIRSCH - MA

- Finanzierung eines weiteren Aufenthaltes ist bewilligt und wird im Februar/März 2023 stattfinden.

FREMSPRACHENKENNTNISSE

- Englisch (verhandlungssicher)
- Birmanisch (Grundkenntnisse)
- Polnisch (Grundkenntnisse)

MITGLIEDSCHAFTEN

- Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft
- Myanmar Institut e.V.
- European Association of Social Anthropologists
- German Solidarity with Myanmar Democracy e.V.

Carolin Hirsch

Konstanz, 24.01.2023